

Гейнс Фоллс, Н. П.
Групова виставка творів
американських малярів
будеться від 19 до 21 серп.
ц. р. в будинку „Твайла
Парк Клуб“ у Гейнс Фоллс.
Н. П., і в тій виставці візь
ме участь маляр Тарас Ш
милович. Це буде вже 26-
з берги шорічна вистав
малярів, зорганізованих
групи „Твайлайт Парк А
rtists“.

СВОБОДА

UKRAINIAN newspaper published daily except Sundays, Mondays & holidays (Saturday & Monday issue combined) by the Ukrainian National Ass'n, Inc. at 81-83 Grand St., Jersey City, N.J. 07303

Second Class Postage paid at the Post Office of Jersey City, N.J. Accepted for mailing at special rate of postage provided for by Section 1103 of Act of October 3, 1917 — authorized July 31, 1918.

P.O. Box 346 Jersey City, N.J. 07303

Добра нагода

Поодинокі етнічні групи в Америці, включно з українською, не мають країної нагоди користатися з гарантованого їм Конституцією країни права „займати становище“ до американської внутрішньої і закордонної політики, як під час виборчої кампанії. Кожному з кандидатів, від кандидатів на президентів і віце-президента починаючи, а на кандидатах на всі інші федеральні, штатські і місцеві пости кінчаючи, кожному з цих кандидатів залежить на кожному з наших голосів. Очевидно, що багато з передвиборчих обидок кандидатів кінчаються з виборами, але тим не менше ці вибори дають добру нагоду бодей для видіння проблеми та її популяризації.

Важливість „етнічного аргументу“ в цюгоричних виборах виявили вже в більшій чи меншій мірі обидві партії, Демократична і Республіканська. Підкреслює це і новоназначений демократичний кандидат на віце-президента Санджент Шрайвер, як приймаючи кандидатуру минулого віткріа спеціально говорить про американську націю, як „націю малих націй“, називаючи польську, італійську і деякі інші етнічні групи. Республіканці матимуть свою конвенцію щойно в наступному тижні, але вже тепер у своїй підготовці до виборів виявляють це більше зацікавлення етнічними групами, створивши навіть окремий Комітет національностей для перевибору президента Ніксона та найменувавши директором цього Комітету нашого молодого дітя, головного радного Українського Народного Союзу проф. Тараса Пшагалу.

Передвиборчу нагоду мусимо використовувати всі разом і кожний окрема. Арешти інтелектуалістів та нові репресії, що їх переводять, кожно - московським режимниками в Україні с тією сьогоднішньою нахальністю подією, це заперечує найосновніший людський принцип і навіряд чи який кандидат відмовився б зайняти в цій справі відповідне становище, якщо ці справи будуть доведені до його відома. Ми вже маємо багатьох наших громадян, що беруть активну участь у передвиборчій кампанії і вони мають ще додаткову нагоду звернути на ці справи увагу кандидатів і тим, що їх підтримують.

Також добре сталося, що Український Конгресовий Комітет поставив відбавити Конгресу Американських Українців саме в ті роки, в яких відбуваються вибори президента. Як інформують, провід УККА вже від деякого часу робить потрібні заходи, щоб наш найближчий Конгрес став одним з великих крайових форумів для видіння тих найбільш печучих проблем відносно поневалення Москвою нації.

На шляху до „злиття націй“

Національне питання в Союзі-Союзу, методи і перспективи його розв'язки притягають усе більше уваги західних дослідників і обсерваторів, зокрема ж сьогодні у зв'язку з відзначенням 50-річчя створення Союзного Союзу. Востаннє присвятив цій справі більшу статтю кореспондент „Нью Йорк Таймс-у“ Т. Шабад.

У своїй статті п. н. „Совети приписують винищення їхніх 100 народностей“ Т. Шабад стверджує, о головною тенденцією сучасної національної політики Москви на далеку мету є і далі змалювати до інтеграції включених у склад Союзного Союзу народів і етнічних груп в одну єдину євразійську націю з однією — російською мовою. Згадуючи, що, створивши Союзний Союз і включивши до нього збройно чи „добровільно“ нації і народності, більшовики проголосили були право цих націй і етнічних груп на повний розвиток культури. Проте, увесь цей „розвиток“ і „розквіт“ національних культур мав би бути агідно з вченням советських ідеологів і теоретиків тільки перехідним етапом до остаточної цілі, якою була, є і залишатиметься повна остаточна інтеграція усіх народів і етнічних груп в одну „євразійську націю“, тобто „злиття націй“.

На підставі статистичних даних, зокрема ж із переписів 1959 і 1970 років, Т. Шабад приходить до висновку, що Москва с на якнайкращій дорозі до здійснення своєї цілі. На 241,5 мільйона всього населення СССР переважну більшість, бо 130 мільйонів, становлять росіяни в той час, як у 1959 році їх було всього 100,4 мільйона, і крім них російською мовою говорять у СССР ще 20 мільйонів людей, тобто сьогодні вже в СССР с 150 мільйонів російськомовного населення. Водночас із цим, у деяких республіках зменшується помітно кількість місцевого етнічного населення із поступовим збільшенням у них кількості росіян.

Стверджуючи такий стан, Т. Шабад виявляє і протилежні тенденції — все більший опір проти русифікації в Україні, в балтійських республіках, незалежницькі настрої у Грузії і інших республіках. Ці тенденції свідчать про те, що добитися Москві запланованого нею „злиття націй“ так легко не прийде. Перекреслює ці плани поневолені народи.

В. Чапленко

НАШІ ТЕРМІНОЛОГІЧНІ СПРАВИ

Термінологічні справи для літературних мов нашого часу — це постійні проблеми. Вони немовчимо й для найрозвиненіших мов, бо в термінах як у лексичних складниках мови безпосередньо відбивається розвиток людської цивілізації. А що цей розвиток нашого часу йде з нечуваною давнішими часами швидкістю — з'являються нові наукові відкриття, винаходи нові винаходи в техніці, створюються нові галузі в промисловості, складаються нові суспільні відносини в житті людей, то й виникає потреба називати все це, бо без називання немає мислення. Особливо болючі термінологічні проблеми для нашої української мови, яка з одного боку, досягла вже рівня всеосвітнього знаряддя людського мислення, а з другого — мусить розвиватися на Україні під гальмами московського імперіалізму, а на чужині — з чужомовними середовищами, що автоматично утруднюють її нормальне живання, а тим самим і розвиток. Але попри це вона не може вже не розвиватися, бо вже виїхала за межі, як казали наші люди з XIX ст., „хатнього вжитку“. Її мусить уживати вже й чужинці, вивчати в школах (напр., в а м е риканських ідейових), вона лунас на весь світ з державних радіостанцій різних країн. Інакше кажучи, вона не може відставати від життя, а це значить, що її термінологія мусить постійно удосконалюватися. Якщо мати на увазі чужинцеве живання української мови, то можна вгадати факт, що, наприклад, потреба в постійному убагачуванні у к р аїнської термінології виразно відчувають працівники українського відділу „Голосу Америки“. Звичайно, що потребу відчувують і наші журналісти, письменники, вчителі, інженери, лікарі тощо, всі ті, що й на чужині потребують це української мови як знаряддя свого мислення та азамлення з людьми українського середовища. Не можна забувати того, що з огляду на сучасні засоби інформації та проникнення наукових відкриттів та технічних винаходів навіть у побут, нові терміни швидко стають потрібні навіть звичайним мовлянам, а не тільки вузьким фахівцям. У такій ситуації наші письменники, журналісти і науковці мусять постійно бути в курсі українського терміноворення, а це значить — знати не тільки попередній його (терміноворення) досвід, а і стежити за сучасними шуканнями та здобутками в цій царині, як також „стеретичні“ загрозливих для української мови чужомовних впливів — примусових русифікацій та несподіваних запозичок з інших мов у тих випадках, де в них немає потреби. Якби працівники „Голосу Америки“ були свідомі цього, то вони б не ажували русифікації „запозички“, „накулікативні“ („а и д удити“ горляки).

Про нагальні потреби постійного підняття наших термінологічних проблем свідчать індивідуальні спроби укладати термінологічні словники та досить часто публікувати в нашій пресі статті на теми про такі чи такі назви, про це ж свідчать і листи читачів до редакції наших газет та журналів. На жаль, і з ними спробами, статтями та листами не завжди все гаразд, частіше в цих справах заборають голос некомпетентні люди. Ще в 1953 р. в Нью Йорку видано „Американсько-український морський словник“ В. Степановського, що являло собою стовідсоткове посміювання з української мови. Нещодавно один агроном, заховавшись за вигадкою „неукраїнської Ніну Грін“ (чеченка), що виїхала заміж за українця, надрукував такі хибні статті в газ. „Новий шлях“ (між іншим, він уживав свого новотвору „навчач“ замість узагального „вчитель“).

Такі явні невдачі свідчать про те, що термінологічні справи не такі легкі, як про це те найгірше тиснуть на тих дешевих помешканнях та терплять невідомо. Країна, яка має прекрасні дослідні інститути. Акселератор в Серпухові, каже Дорнберг, с не тільки найкращий, але також найбільш софістикований у світі. Советські науковці в деяких ділянках відкриттями випередили інші країни. На жаль, їхні досягнення часто не використовуються належно через дуже погану систему продукції, на що Дорнберг вказує легко і переконливо.

Письменник Жорес Медведєв, який спільно з Солженіциним відважно розкрили шарапанство Трохима Лисенка, сказав: „Чи можемо уявити собі європейського науковця у віці 50-60 років, який ще ні разу не виїхав за границю своєї країни і ні разу не взяв участі в міжнародних наукових конференціях і ні разу не відвідав лабораторій навіть сусідніх країн. Очевидно, ми не можемо уявити цього. Чи було б це можливо в Англії, Франції, Бельгії. В Советському Союзі це можливо для більшості науковців“.

Саме через таку ізоляцію советських науковців, через недовірчу регуляції советської бюрократії у виробничстві Советський Союз відстає передових країн світу. Це й

буде ще далі звужувати, а не розбудовувати УККА. Усі вони розв'язують техніку УККА, а не проблеми його душі. Одна із супер-консервативних думок базується на маніпуляції буквами статуту УККА, але, фактично, залишає установу в полоні сучасної психології. Ряд діячів, близьких до правлячих кіл УККА, вважають, що єдиним, мабуть, зміною — це треба лише виключити дещо молодих людей в керівні органи, але без зміни „ліній“ та основної філософії української центральної соборної громади. Для деякої аттрактивності, на їхню думку, треба б дещо змінити статут, рента ж залишатиметься по старому. Вони притримуються думки, що рента громадянства та організації, що стоїть поза активністю УККА або взагалі поза ним, мусить б достеменно включитися безпосередньо в офіційну лінію т. зв. більшості і все буде гаразд. УККА буде демократичним, можна б в унісон заспівають „де згода в семействі“, а ре-

шта вирішиться автоматично. Нічого нового, ані доброго для розвитку етнічної української громади цей план не ворожить. Наступний Конгрес буде штампом десятого, а в гіршому випадку — дев'ятого Конгресу, і проблеми нашої громади не вирішиться.

Друга концепція, яка прибирає, сказати б, дещо „революційні“ форми, базується на цьому, щоб УККА будувати головню на постійних платниках Народного Фонду, що гуртуються у Відділах УККА. План цей перестав оглядатися на цілість громади, а перекладає орієнтацію на своєрідний авангард, залишаючи на боці також численні організації або ж ставлячи їх на рівні з індивідуальними платниками НФ. Виглядає все це доволі карикатурно.

За останні роки число платників НФ загальнує між 5 і 7 тисяч осіб, включаючи усіх і таких, які або з патрістичного обов'язку або ж з надією на покращання себе давали свої вкладки до НФ.

К. Крупський

„НОВІ ЦАРІ — РОСІЯ ЗА СТАЛІНСЬКИХ СПАДКОЄМЦІВ“

Всі ці речі описує Дорнберг по-мистецтву. Місяцями книжки він нагадує стиль відомого французького подорожника по парській імперії маркиза де Кюстіна, понад 130 років тому, що його Дорнберг цитує у кожному розділі книжки.

Автор пише докладно про алькоголізм серед росіян, з'ясовуючи його як історично-хронічний наліг. Він цитує слова німецького ученого і посла до Москви Адама Олеарія, який понад 300 років тому висловився про пияцтво росіян подібно як маркиз де Кюстіна.

Дорнберг критикує засоби советського транспорту та дуже погані дороги і цитує докази те, що в тій ділянці Советський Союз дуже відстає. Намічена п'ятилітня підвищення продукції вантажних автомашин ні разу не була виконана. В ужитку с забагато старого типу таких автомашин і тому постійно велике число з них с в ремонті. Через погані дороги советський транспорт напуть країні с дуже повільний. Про це зустрічається часто нарікання советських знавців у пресі.

Автор цитує де Кюстіна, який сказав: „Як можу правдиво представити Росію без суперечностей самі собі с кожним словом!“ Цим автор хоче сказати, як тяжко с писати про Росію і цілий Советський Союз. Найбагатша з природних ресурсів країна у світі, а її населення живе найнижчим стандартом життя з-поміж усіх передових країн світу. І що з того, що советські громадяни платять найнижчий мещаневу ренту, але це те найгірше тиснуть на тих дешевих помешканнях та терплять невідомо.

Країна, яка має прекрасні дослідні інститути. Акселератор в Серпухові, каже Дорнберг, с не тільки найкращий, але також найбільш софістикований у світі. Советські науковці в деяких ділянках відкриттями випередили інші країни. На жаль, їхні досягнення часто не використовуються належно через дуже погану систему продукції, на що Дорнберг вказує легко і переконливо.

Письменник Жорес Медведєв, який спільно з Солженіциним відважно розкрили шарапанство Трохима Лисенка, сказав: „Чи можемо уявити собі європейського науковця у віці 50-60 років, який ще ні разу не виїхав за границю своєї країни і ні разу не взяв участі в міжнародних наукових конференціях і ні разу не відвідав лабораторій навіть сусідніх країн. Очевидно, ми не можемо уявити цього. Чи було б це можливо в Англії, Франції, Бельгії. В Советському Союзі це можливо для більшості науковців“.

Саме через таку ізоляцію советських науковців, через недовірчу регуляції советської бюрократії у виробничстві Советський Союз відстає передових країн світу. Це й

буде ще далі звужувати, а не розбудовувати УККА. Усі вони розв'язують техніку УККА, а не проблеми його душі. Одна із супер-консервативних думок базується на маніпуляції буквами статуту УККА, але, фактично, залишає установу в полоні сучасної психології. Ряд діячів, близьких до правлячих кіл УККА, вважають, що єдиним, мабуть, зміною — це треба лише виключити дещо молодих людей в керівні органи, але без зміни „ліній“ та основної філософії української центральної соборної громади. Для деякої аттрактивності, на їхню думку, треба б дещо змінити статут, рента ж залишатиметься по старому. Вони притримуються думки, що рента громадянства та організації, що стоїть поза активністю УККА або взагалі поза ним, мусить б достеменно включитися безпосередньо в офіційну лінію т. зв. більшості і все буде гаразд. УККА буде демократичним, можна б в унісон заспівають „де згода в семействі“, а ре-

шта вирішиться автоматично. Нічого нового, ані доброго для розвитку етнічної української громади цей план не ворожить. Наступний Конгрес буде штампом десятого, а в гіршому випадку — дев'ятого Конгресу, і проблеми нашої громади не вирішиться.

Друга концепція, яка прибирає, сказати б, дещо „революційні“ форми, базується на цьому, щоб УККА будувати головню на постійних платниках Народного Фонду, що гуртуються у Відділах УККА. План цей перестав оглядатися на цілість громади, а перекладає орієнтацію на своєрідний авангард, залишаючи на боці також численні організації або ж ставлячи їх на рівні з індивідуальними платниками НФ. Виглядає все це доволі карикатурно.

За останні роки число платників НФ загальнує між 5 і 7 тисяч осіб, включаючи усіх і таких, які або з патрістичного обов'язку або ж з надією на покращання себе давали свої вкладки до НФ.

ДОШКІЛЬНЕ ВИХОВАННЯ

Редагус Олена Климишина

ДІТЯЧА СВИТЛИЧКА — ВИХОВНА УСТАНОВА

Перш усього потрібно вияснити термін „світличка“ — часто чуємо запит, чому не садочок, — слово, до якого ми звикли в Україні? Тому, що в наших умовах не раз неможливо зібрати дітей більше, як раз в тиждень, значить не можна організувати постійного дитячого садка, де діти зустрічаються або кожного дня, або не менше трьох разів в тиждень, прийнято назву „Дитячої Світлички“. Це просто одnorазові зустрічі дітей, проваджені під умилним проводом. Очевидно, с світлички, що мають навчання два, а то й три рази в тиждень. Такі світлички існують у Чикаго, Філадельфії і Детройті. До них і вимоги ставимо більш, бо при частіших зустрічах можна присвятити дітям більше уваги. У нас повинно бути намагання до цього, щоб усі наші світлички перестали бути лише зустрічними дітей, а перейшли на частіші заняття. Тоді вони мали б більшу можливість стати важливими установами. І, щоб Дитяча Світличка стояла на рівні виховної установи, вона мусить мати ті елементи, що відповідають поняттю виховної установи.

Найважливішим тут чинником повинна б бути певна кількість дітей і батьків, свідомих важливості дошкільного виховання, які готові зробити все, щоб їхні діти перебували в колі ровесників кількох разів у тиждень. Мале зрозуміння зі сторони батьків, часто стає перешкодою в організації світлички. Впливає на це ще й те, що молоді батьки переселяються часто зі середовища, де живуть українці більшим скупченням. Та не бракує і таких батьків, що кілька надіють, а то й більше миль не раз везуть дітей до української установи. Велику роль відіграють тут також і можливості матеріального характеру. Та все при добрій волі і зрозумінні можна наладити. Дальша проблема — це відповідне приміщення. Не все можна таке знайти у заряді української громади. Треба його винайти в домах, пристосованих до ведення світлички. Мають це — „комоніті сентер“. Там с, значить, і відповідне устаткування, що в початковій стадії світлички с проблемою трудно до розв'язання. У тому приміщенні звичайно с публічний чи приватний садочок, що мають заняття кілька днів у тиждень. У вільні дні можна легко за відповідною заплатою їх віднайти.

Коли с батьки, діти і приміщення, залишається ще найосновніша вимога — діти і ціле ведення світлички віддати під відповідну опіку, то значить, підняти ще фактор учителя, що має допомогти матері, організованіх у Батьківським Комітеті, чи членом жіночої організації (СВА), що опікується тією установою. Кожних 10 дітей повинно мати одну вчительку (ту, що відповідає за працю), а допомогти когось з матерів. Щоб світличка сповнила наскрізь своє завдання, не тільки вирчувала працюючу матір, а забезпечує в тому часі її дитину, вона мусить мати відповідно уложену програму й посібники, щоб в той спосіб розвивати інтелект дитини, пригтовлюючи її до школи й до життя. Тому дуже важливим чинником с тут професія, відповідна людина, що веде це діло. Щоб мати таку людину, світличка мусить бути опера на вистачаючій фінансовій базі, де значить оплата за дітей, що користають із світлички, мусить бути відповідно Батьківським Комітетом продумана й уложена. Фонди це дуже важлива справа, головню в початковій стадії. Це справа не тільки батьків, що їхні діти сьогодні користають з даної світлички (вони нормальню тільки два роки з нею зв'язані), — це тільки справа жіночої організації, що опікується „світличкою“ це справа цілої української громади. З о р ганізування світлички і її ведення — це ведення виховної установи, що мусить бути стало і тим самим добре продумане, щоб змогло заспокоїти потребу дошкільної нашої роки. Тому співпраця і відповідальність громадського чинника у тому необхідна.

Поручивши ці основні елементи існування світлички, було б вказано, щоб саме у тій рубриці ми могли довідатися, чи всі наші світлички відповідають тим дуже малим вимогам. Як ні, то чому? Як існують труднощі при провадженні тієї установи? А тоді, знаючи проблему, можемо дізнатися взаємно досвідом і подати можливість розв'язки однієї чи іншої справи.

Пені Колер зробила дуже добру прислугу, переклавши журнал де Кюстіна і назвавши його „Подорож для нашого часу“, бо скільки то коментарів черпають з тих записок відомості для того, щоб доказати як мало, а в дечому зовсім нічого не змінилося в Росії з того часу.

З одної сторони росіяни виявляють традиційне невдоволення до Заходу, а з другої сторони користають з технології того Заходу так, як за царя Івана Калити, якому німці і голляндці розбудували копальні залізної руди. Петрові Великому розбудували морську флоту, а нинішнім царем Захід доставляє компютери і будувать автомобільні фабрики.

Перечитавши к н и ж ку Дорнберга, стає ясним те, чому Кремль так радо вітає през. Ніксона та різні господарські договори з ЗСА.

Шкода, що наприкінці книжки автор ще раз каже, що князь Володимир Великий „створив Київську Росію“. Цим автор суперечить навіть тому, що так добре знає про Україну в третій частині книжки. Та, все ж таки, названу книжку Дорнберга варто прочитати для „відсвіжання“ пам'яті навіть тим з українців, яким вже стужились за тим, від чого колись втікали.

(Кінець)

Ми далекі від нападів на окремі групи чи організації, не заперечуючи їм права працювати, пропагувати свої ідеї, старатися про впливи в громадському житті. Але велика частина бід в УККА в тому, що в його введено надто багато моментів партійних інтересів, і ферменти на цій базі, як в самому УККА, так і в громаді надто очевидні, хоч і наша преса часто цей факт промовчує. Можна поставити подібні закиди кожній групі, якщо вона зводила життя цілої соборної громади у межі своїх вподобань, байдуже, що такий політичний дати б прикметник „національний“.

Поручивши ці основні елементи існування світлички, було б вказано, щоб саме у тій рубриці ми могли довідатися, чи всі наші світлички відповідають тим дуже малим вимогам. Як ні, то чому? Як існують труднощі при провадженні тієї установи? А тоді, знаючи проблему, можемо дізнатися взаємно досвідом і подати можливість розв'язки однієї чи іншої справи.

Олена Климишина

нашої справи“. Тож аналізою сучасного стану УККА ми не нападасмо на вибрану для цього групу, ані не відкриваємо нового фронту політичних міжсуб'єктів, бо існує він уже давно, і започаткували його не громадські дискусії. Вони с лише відгомном того, що нароби-ли групові нетерпимості, виключності.

(Далі буде)

Д-р Михайло Данилюк

ШЛЯХОМ ПОКРАЩАННЯ СИСТЕМИ УНКА

(Порядком дискусії)

(4)

Окремі політичні акції УНКА останніми роками, хоч і мають свою вагіть на міжнародному полі, не вичерпують його призначення і зобов'язань до української громади. Зрештою, деякі із них видаються навіть карикатурними, як, наприклад, лебати до півночі про те, чи мав би їхати президент Ніксон у Москву, чи ні. В той час, як перед нами стоять важкі завдання різних секторів, які мали б поставити на вищий щабель нашу діяльність.

Тож, якщо взяти до уваги політичні моменти наших внутрішніх сворідних міжсуб'єктів, неспроможність УККА в політичній і громадській координації, ізолювання себе від впливу ширших кіл українського життя.

Окремі політичні акції УНКА останніми роками, хоч і мають свою вагіть на міжнародному полі, не вичерпують його призначення і зобов'язань до української громади. Зрештою, деякі із них видаються навіть карикатурними, як, наприклад, лебати до півночі про те, чи мав би їхати президент Ніксон у Москву, чи ні. В той час, як перед нами стоять важкі завдання різних секторів, які мали б поставити на вищий щабель нашу діяльність.

Тож, якщо взяти до уваги політичні моменти наших внутрішніх сворідних міжсуб'єктів, неспроможність УККА в політичній і громадській координації, ізолювання себе від впливу ширших кіл українського життя.

Окремі політичні акції УНКА останніми роками, хоч і мають свою вагіть на міжнародному полі, не вичерпують його призначення і зобов'язань до української громади. Зрештою, деякі із них видаються навіть карикатурними, як, наприклад, лебати до півночі про те, чи мав би їхати президент Ніксон у Москву, чи ні. В той час, як перед нами стоять важкі завдання різних секторів, які мали б поставити на вищий щабель нашу діяльність.

Тож, якщо взяти до уваги політичні моменти наших внутрішніх сворідних міжсуб'єктів, неспроможність УККА в політичній і громадській координації, ізолювання себе від впливу ширших кіл українського життя.

Окремі політичні акції УНКА останніми роками, хоч і мають свою вагіть на міжнародному полі, не вичерпують його призначення і зобов'язань до української громади. Зрештою, деякі із них видаються навіть карикатурними, як, наприклад, лебати до півночі про те, чи мав би їхати президент Ніксон у Москву, чи ні. В той час, як перед нами стоять важкі завдання різних секторів, які мали б поставити на вищий щабель нашу діяльність.

Тож, якщо взяти до уваги політичні моменти наших внутрішніх сворідних міжсуб'єктів, неспроможність УККА в політичній і громадській координації, ізолювання себе від впливу ширших кіл українського життя.

Концертне турне М. Мінського в Австралії

Привід відомого українського оперного співака Михайла Мінського до Австралії являється небуденною подією в мистецькому житті тутешньої, розпорошеної по величому материкові громаді. В цей час, коли пишеться ця стаття, Михайло Мінський виступав з концертами в Мельбурні. Потім їде до столиці — Канберри, де живе не так багато українців, але сюди треба обов'язково поїхати — було б недобре побувати з концертами всюди, крім столиці. Пізніше — в серпні — відбудуться концерти в Аделаїді й Перті, а на кінець — 19 серпня, так би сказати, прощальний концерт у Сідней, звідки почалося мистецьке турне.

Підготовка до концертного турне почалася ще на початку року. Це була нелегка праця — організувати концерти по всіх стейтських столицях, подбавши про все, зв'язане з концертами: залі, рекламу, програмки, квитки й т. д. Вільність цієї праці взяв на свої плечі культурно-освітній референт нашої централі — СЮОА — Мікода Глуховець. Багато зробили місцеві чи стейтські громади. Тому не дивно, що з організації цього боку концерти пройшли з успіхом у Сіднейі й Брізбені. Як піде далі — будемо бачити...

Привіт Михайло Мінський до Сіднею в неділю 2-го липня з Нью Йорку: з американського літа в австралійський зліт. На аеродромі зустріч його гурт земляків, що складався з автора цих рядків, голови стейтської Громади Миколи Сидерського, кількох знайомих М. Мінського, що з Німеччини та батьків його сіднейської акомпаньєрки Марії Намурен — всього щось із десяти. Мали приїхати на аеродром ще бандуристи сіднейського ансамблю імени Гната Хоткевича, але авто в них зіпсувалося, й вони знайшли гостя в хаті автора цих рядків та загнали й заспівали йому (на знак музичного привіту) в хаті а не аеродромі, як планувалося.

Перший концерт Михайла Мінського відбувся в Українському Народному Домі в сіднейському передмісті Лідкомб, що являється нашою тутешньою столицею, бо тут недалеко також Дім Молоді й великий український католицький храм. В суботу 8 липня майже три сотні сіднейців почули Михайла Мінського. Акомпанювала йому наша молода талановита піаністка Марія Намурен, до речі, наймолодша вчителька гри на піаніно в Сіднейі, бо вже в 17 років здобула в консерваторії звання вчительки й концертної піаністки.

Про Михайла Мінського немає потреби писати до українського часопису в ЗСА. Це баритон незвичайної сили й краси. Його голос мужньо, потужно гримить у патристичних піснях. У ліричних піснях Мінський чарує слухача глибиною й ширині ніжності, бере серце й душу в полон непереборного смутку, жене чи тягне в хвилі дум про жите й пережите — і не в одного витискує слези. В веселих і гумористичних піснях Мінський захоплює бадьорістю, силою й ширістю пісенної розповіді, досконало контролює вою "грою" — мімікою й жестикуляцією. Мінський уміє передати найтонші нюанси пісні — слова й мелодії.

Захоплює в Мінського незвичайне почуття міри. Він ні в одній пісні не "переграє". Ми чули в його виконанні пісню-молитву "Під твоєю милістю" (муз. І. Сосенського). Цією піснею почався концерт. В цій пісні він ніжно й урочисто, із смутком й надією, з відкритим серцем молиться. Немає в нього ні благання, ні крику, а є щирі висловлення віри й прохання.

В веселих, гумористичних піснях Мінський навіть не наближається до гротеску. У ліричних піснях майже доходить до сліз, але не переходить межі — знає, де стриматися й стримати слухача.

Як досвідчений оперний співак, М. Мінський на сцені в значній мірі грає. Але жоден його жест точно розрахований. Жестом співак

Телемайстерня „Квітка“

В грудні минулого року заснував самостійно в Торонто гурток українських молодих жінок, ентузіасток для праці над вихованням нашої молодіжної громади. Завдяки їхнім наполегливим старанням постала телемайстерня „Квітка“, яка на телевізійній програмі Грама Кейбл на каналі ч. 10 вже від місяця травня ц. р. передає дитячу програму під назвою „У тітці Квітці“. Вся праця для появи цієї програми спочиває в руках самих організаторок того діла й проводиться безкорисно для всіх, що працюють над нею.

Від часу початку телемайстерні на телевізійних екранах згаданого каналу появилось десять програм з різноманітної тематикою. Телемайстерня працює невпинно над далішими новими програмами.

Телевізійне підприємство Грама Кейбл має тепер 15 різних програм з різних ділянок. В числі цих програм займає своє місце телемайстерня „Квітка“, яка поєднує в собі елементи регулярної в чотирьох годин в п'ятницю о год 5:30 на каналі ч. 10. Нашою програмою зацікавилася останньою телевізійною підприємством Раджер Кейбл.

Про найважливішу справу

З нагоди закінчення шкільного року 11-го червня 1972 р. відбувся попис дитячого садочка парохіальної школи св. Юра в Нью Йорку. У виконанні програми, підготовленою доволі повноучительською Аполонією Кніш, брали участь усі діти садочка. Деякі точки програми були припорядковані супроводу (мати, якої сина, унаслідок до садочку) Р. Хабурської-Мітлінг.

Програма почалася пісню-хороводом. Діти вимовляли слова поволи, певно й виразно. Після промови парохіальних св. Юра, о. д-ра Володимира Гавліча ЧСВВ, звернено до дітей, він виступав між парохом і градацією Маркіном діалог на сцені. Маркіни додав, що треба бути вдячним також бабці і дідові. Цією своєю надпрограмою.

М. Мінського прийняття в вузькому колі. В цій залі концерт відкрив господар Дому — заступник осередку СУМ-у в Сіднейі Андрій Атанасюк, а подякував за концерт голова Культурно-Товариського Клубу О. Кошарський.

В наступну неділю — 16 липня — відбувся концерт у столиці Квінсленду — Брізбені. Там не дуже багато українців, щось коло 400, розкиданих по околицях цього підтриманого міста. На концерт, як мені писали організатори, прибуло коло 200 осіб. Прийняття гостя з ЗСА і його акомпаньєрки Марії Намурен з Сіднею було тепле. Присутні, стоячи, аплодували в кінці концерту та виступали ще приймаючи, на якому хориста місцевого громадського хору співали гостеві „Многая літа“.

Загалом же кажучи, привід Михайла Мінського до Австралії став і для нього, і для нас тут великою подією. Можливо, що М. Мінський „проламає“ тепер стіну до Австралії й для інших наших артистів — співаків і музик. Тут є для кожного Сідней на концертах Мінського побувало коло 600 наших земляків.

Вас. Онуфрієнко

М. Х.

РЕЦЕПТА НА ОКУЛЯРИ

Під наголовком „Рецепт на окуляри“ московський „Ізвестія“ з 6-го серпня повідомляв, що в Одесі, у Дніпропетровському, в Харкові й ін. містах України окуляри або взагалі не можна знайти, або треба стояти в чергах, або ж... їхати до Москви. Немає окулярів і в Братському, щоб замовити, треба їхати до Іркутську. Та навіть там, де окуляри продають, немає відповідних шкелечів, і тому, наприклад, „люди, які мпотибі окуляри мінують 5 діоптрій, а в продажу є тільки мінує 6 діоптрій“ — беруть їх, а потім займають моргують очима, мучаються з такими окулярами, аж до плачу.



ФОТОГРАФ

Осип П. Старостяк

виконує всякого роду фотографію: портрети, пейзажі, квіти, з'їзди, концерти, ювілеї, архітектуру, моду, фасони і т. п. У значній кількості кольорової фотографії. По інформації звертатися на адресу:

1881 Linden Street
Bridgwood, N.Y. 11237
Tel.: (212) 866-1042

Праця

FEMALE

EXP. COOK

ENGLISH SPEAKING
WEEKENDS ONLY
FARMINGDALE AREA
CALL MR. MALONEY
(516) 694-6242

REAL ESTATE

ХОЧЕТЕ ПРОДАТИ
АБО КУПИТИ
БУДИНОК, БИЗНЕС, ЗЕМЛЮ
звертайтеся до
УКРАЇНСЬКОЇ ФІРМИ
GEMINI REAL ESTATE CO.
98 — Second Avenue
New York, N.Y. Tel.: 477-6400

6 fam. brick, 1-2, 1-6 & 4-4
rooms, 1 block from station.
\$58,000.

1 fam. brick, Dietmars, \$42,500.
TED RODIS, Broker
Astor 4-4804
29-22 Hoyt Avenue
Astor, N.Y. 11102

Праця

HELP WANTED/MALE

ДОСВІДЧЕНІ
MOLD MAKERS
Потрібні від зарплати.
Голоситесь
Utility Molding Co.
42-11 9th St., L.I.C.
or call 392-5800, Ext. 42
П'ятити за Fred.

ДОСВІДЧЕНІ
„ПЛАМБЕР“

Стала праця: Перерізки — на правні. Добра платня, платні свята і вакації. Midtown Manhattan shop.
Call LO 5-6063

Український Народний Дім
в Еммануїлі, Н. Дж.
— пошукує
ЧОЛОВІКА
(можливо бути педіклером)
ДЛЯ ПРАЦІ в БАПІ
Може працювати і парт-тайм.
Платня за угомою. Зголоситись
у п. М. Іванюка
Tel.: 352-8257

МОДЕРНИЗМ І ЛАБОРАТОРИ

Steady work. Molders \$3.60 per hr. Laborers \$2.80 per hr.
UNION FOUNDRY
750 South Ave., Middlesex, N.J.
(201) 968-5273

ВАСИЛЬ ВАРФА

РАЙ — роман
„ВЕРВОДА“
51-53 Grand Street
Jersey City, N.J. 07308

Перше шлюбне СУАСТ-Схід у копаному м'ячі

У рамках „Дня Українського Спортивця“ спортової школи УСТ „Чорноморська Січ“ відбулися змагання копаного м'яча за першість СУАСТ-Схід (північно-східна область Америки) у суботу 5 серпня ц. р. на „Верховині“ в Глен Спей. Участь взяли дружини новаків (до 13-го року) і учнів (до 15-го року) із УСО „Тризуб“, Філадельфія, УСТ „Крилаті“, СУМА Йонкерс та УСТ „Чорноморська Січ“ Нью-Йорк. Зголошені дружини СУМА Трейтор і УСК Нью Йорк не прибули на змагання.

У групі новаків перше шлюбне здобула дружина УСТ „Чорноморська Січ“ із 3-ма точками після перемоги над УСТ „Крилаті“ 2:1 (0:1) та нерішених гри із УСО „Тризуб“ 0:0. Друге місце із 2-ма точками здобули УСТ „Крилаті“, що перемогли УСО „Тризуб“ 4:0 (3:0), а 3-тє місце отримала репрезентативна дружина УСО „Тризуб“ із однією точкою за нерішених гри.

Перше шлюбне в групі учнів здобули УСТ „Крилаті“ перемогою над УСТ „Чорноморська Січ“ 3:0 (1:0), хоч обі дружини технічно дорівнювали собі.

Найбільше воріт із всіх змагань обох груп здобув Михайло Глушко (УСТ „Крилаті“), а саме 6, відтак Процик („С. Січ“) 2, Р. Куріцький, Т. Щур і Р. Сте-

Торонто. — З Канади вибирається до Європи мистецький колектив, до якого входить відомий актор Василь Шуст, з виставою-ревією „Запорізькі герці“, Впродовж трьох тижнів „Запорізькі герці“, вже показували раніше з великим успіхом у Торонто і в Дітроїті для українських глядачів, будучи показані в Англії і у Франції, зокрема в містах Лондоні й Манчестері та у Парижі і Ліоні. У Лондоні вистава відбудеться у відомій Дрелі Лейн Театрі 13-го серпня. У мистецькій групі беруть участь кругло 100 співаків і танцюристів.

Різно

Українське Високопосольство в Нью-Йорку
ROMAN PARCEL SERVICE
141 2nd Avenue, New York City
Tel.: 475-7430. — Високопосольство ПАЧКИ в ОЛІВІНГТОНІ ХАРЧОВИХ в УКРАЇНІ і до СООР. М'ясо на складі все потрібне до висилки. Посилаємо також РУБЛЕНІ ЦЕРТІФІКАТИ і приймаємо ПАЧКИ до ПОЛІЦІ (також ухвалюють речі). Уряд. год.: від понед. до суб. 8:30 — 6:00 веч. В місцях ліній і сервіс в НЕДІЛІ ЗАКРИТО.

Українська інтелектуальна родина потребує...

ЖІНКИ
до 15-тимісячної дитини:
Простіть телефонувати по год. 6-8 веч.

Tel.: (212) 238-3911

ПОШУКУЄ
СТАРШУ ЖІНКУ

вдовця з 2 1/2 річними хлопцями. Мешкає на місці.
Телефонувати (212) 789-8767

НОВІСЕРВІС
УКРАЇНСЬКА
МАШИНИ
ДО
ПИСАННЯ

ПОРТАТИВНІ

Per. ціна \$99.50, тепер за \$75 дол. Поштові замовлення лише за надісланням чека і \$5 поштової оплати.

ALL LANGUAGES
TYPEWRITER CO. INC.
119-21 W. 23rd Street
New York, N.Y. 10011
(212) CH 3-8086

НАПРАВА
ТЕЛЕВІЗІЙ

кольорових і звичайних.
27 Rich Street
IRVINGTON, N.J.
Tel. 374-4083

ЗБОРИ
ВІДДІЛІВ
УНСОЮЗУ

НЕДІЛЯ,
13-го СЕРПНЯ 1972 р.

КЛІВЛЕНД, Огайо. Місячні збори Б-на св. ап. Петра і Павла 102 Відд. о год. 10-11 ранку в залі церкви св. Йосифа, 5720 State Rd., Parma, Ohio. — М. Маленський, пресд., І. Жуга, кас., М. Вобечко, секр.

Funeral Directors

Theodore WOLININ, Inc.
Директор
Похоронного Заведення
123 East 7th Street
NEW YORK, N.Y. 10009
Tel.: GB 5-1457
СОЛІДНА ОБСЛУГОВА

ПЕТРО ЯРЕМА

УКР. ПОГРЕБНІК
Займається Похоронами в БРОНКСІ, БРОКЛІНІ, NEW YORK і ОКОЛИЦЯХ
Контрольована температура. Модерна каплиця до ужитку ДАРОМ.

PETER JAREMA

129 EAST 7th STREET
NEW YORK, N.Y.
ORegion 4-2568

LYTWYN & LYTWYN

UKRAINIAN
FUNERAL DIRECTORS
AIR CONDITIONED

Обслуговує ЦІРПА і ЧЕСНА. Our Services Are Available Anywhere in New Jersey.

801 Springfield Avenue
IRVINGTON, N.J.
NEWARK, N.J.
ESsex 5-5555

Нема то ян на СОЮЗІВЦІ!

Оселі
Українського
Народного
Союзу

Найкраще місце
відпочинку і вакацій

в Нотскільських горах

біля м. КЕРГОНКСОН, Н. Й.

Замовляйте місця завчасу на

• КІМНАТИ НА НЕЗРІВНЯНИЙ
ВАКАЦІЙНИЙ ПОБУТ
НА СОЮЗІВЦІ

Замовлення висилати:
UKRAINIAN NATIONAL
ASSN ESTATE
Kerhonsen, N.Y. 12446

Tel.: (914) 626-5641
або (914) 626-7361

ТАРЗАН, Ч. 6792. Приходить нова погана вістка



Після миру, в якому краще пізнали один одного, Тарзан і головний ворог У-лі роздумують над планом Тарзана про мир в Африці. Твій плія, друже Тарзан, не, добрий, але один вождь з-посеред 5-ти племен, що їх ти хочеш об'єднати під ралою вождя, робить нам клопіт — молодий Муму, вождь kikis. Його легко обдурює амбітний об'єднаний клік! Один вождь чи один знахар не повинен стояти на нашому шляху до миру, друже У-лі! Нехай ми... Вибачте, панове, але радію з Момбузі першого погані вістки! Члени племен kikis під вождем Муму отримали крик! Вони маршкують, щоб винищити землі, які де мають кіксі!

„КОВБАСНИК АГЕНЦІЯ“

Засновано 1920 р. Тел.: AL 4-8779; AL 4-8717

НОТАРІАЛЬНЕ БЮРО
286 E. 10th Street New York, N.Y. 10009

• ВІЛІТИ НА КОРАВЛІ І ЛІТАКИ ДО ВСІХ ЧАСТИН СВІТУ;
• ВСІЯ ІМІГРАЦІЙНІ СПРАВИ;
• ВСІ РОДИ ЗАВЕЗПЕЧЕННЯ;
• ПОСЕРЕДНИЦТВО ПРОДАЖУ РЕАЛЬНОСТІ;
• ПАКУНКИ ДО ВСІХ КРАЇН ЄВРОПИ І АЗІ;
• МІЖНАРОДНІ ПОШТОВІ ПЕРЕКАЗИ.

Вра КОВБАСНИК-ШУМЕНКО Адам ШУМЕНКО
ВІДКРИТО: з ПОНЕДІЛКА — 9:30-7:00 веч.
в КОЖНИЙ ДЕНЬ від 9:30-8:00 веч.

В СУБОТИ в місцях ЛІНІНІ І СЕРПНІ — ЗАКРИТО